

Partitur

# Unbillig

zum  
Lied  
s. 8.2

Wilhelm Busch / M. Apitz

für Sologesang (mittlere Stimme)

+ Orchester in variabler Besetzung:

- Streicher
- Holz- u. Blechbläser (auch Sax.-Satz)
- Klavier / (Git.)

auch Fassg. Gesang + Kl. (ohne Orch.) mögl.

evtl. Zyklus „Wonach du sehnlich ausgeschant“ (Textzitat Nr. 6) mit folgenden Liedern nach Texten von Wilhelm Busch zu sammeln:

1. Das traurige Röslein
2. So nicht (Text: „Uns Paradies ging eine Mauer“ - Kain u. Adam)
3. Er ist mal so - vergeblich (2 Gedichte: „Er ist mal so“ / „Vergeblich“)
4. Auf Wiedersehen
5. Unfrei
6. Niemals - Zu Neujahr (2 Gedichte: „Niemals“ / „Zu Neujahr“)
7. Unbillig
8. Will das Glück - Zu Neujahr (Gedicht: „Zum Neujahr“ - vgl. 6. Lied)  
(Textanfang: „Will das Glück...“)

Partitur

## <sup>12</sup> Zum Lied

- Text : bearbeitet (M. Apitz)
- inhaltliche Neudeutung:  
Aufruf zum realistischen Blick u. Eigenverantwortung
- inhaltlicher Bezug:  
Viele Menschen erwarten vom Staat die Lösung aller Probleme.  
(z.T. durch die Tradition von totalitären Systemen - z.B. DDR)

Dieses Lied im Zusammenhang mit „Niemals...“ + „Will das Glück“

- Wenn dieses Lied vorbei ist:  
evtl. sofort „Will das Glück...“

- musikalischer Grund:

Die 3 Lieder „Niemals...“ + „Unbillig“ + „Will das Glück...“  
können gut als Einheit musiziert werden,  
denn „Niemals“ u. „Will das Glück“ haben  
musikalische Gemeinsamkeiten

Besetzung:

Sologesang

Tr. I / Sax. I (Sopr.-S.)

„ II / „ II (Alt-S.)

Ten-Pos./Fl. / „ III (Tenor-S.)

Baß-Pos.

Solo-Vi. (s.kl.)  
ad. lib.

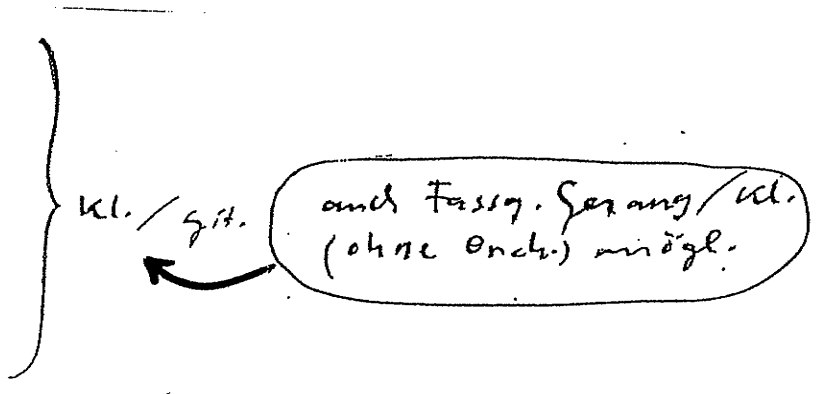
Vi. I

„ II

„ III

Vc. I (Solo) / \*b.

Vc. II (Tutti)



S. 4 ● Legg. (breit) ● sehr langsam am Anfang u. dann viel accell. ● nicht trübselig

**Frau** Aufteilung ad lib.

1.-3. Str.

zwei (halb) sprechen

(4) (3)

**Mann**

(5)

1. Wenns Glück mal fremdelt, dann schimpf nicht zu laut.
2. Nimmst du in diesem Hans(Land) nicht selbst Quartier?
3. Der alte Herrgott, der weiß was er tut,

Seid es dich gibt, hast du dein  
Missfällt es dir, so zieh doch  
der meint es mit uns dummen

ad lib.

**Accia**

**Streicher: Solo (bis T. 12)**

(6) (No) (8) **beide** (10)

Schiedsal mit gebaut.  
aus, wer hält dich hier?  
Menschen letztlich gut.

mp Ja, seimal dankbar u. schimpfte nicht mein Sohn, auch du hast ein  
Ja, ja es ist wie ein riesengroßes Haus, mißfällt's dir wa-  
Ja, ja, der teilt sich schon alles richtig ein, man darf nur nicht

**Accet**

VI. I-II (es<sup>9</sup>)

12

14

2 oder 3x

S. 5



Weilchennun auch schon an diesen Welt selber mit gebaut.  
 rum ziehst du nicht aus? Du selbst nimmst in diesem Haus(Land)Quartier!  
 ungeduldig sein, Zum Schluss wird ja heute alles gut!

2 oder 3x



ad lib. → 8

Tutti

v

2 oder 3x



2 oder 3x



ad lib.: sofort das Lied „Will das Glück - Zu Neujahr“  
 3 Lieder werden auf die Art zur Einheit:  
 1.) „Niemals - Zu Neujahr“  
 2.) „Unbillig“  
 3.) „Will das Glück - Zu Neujahr“  
 (Erklärung: S. 3)