

Bass-Pos.

Vorspiel

3
tacet

4 1. 2. Str. 6 8 10 12

13 Überleitung 15 17

18 3. 4. Str. 20 22 24 26

27 Überleitung 29 31

Pass-Pos.

32 34 36 38

2w.-spiel
tacet

40 5. Str. 42 44 46 48

49 Überleitung 51 53

54 6. Str. 56 58 60 62