

Vogelflug

M. Aritz • legg. • nicht triolisch • halbschnell

Ablauf: 2x (1. x Solo-Vl. ohne Verzierungen / 2. x Triller u.ä. hinzufügen!)

1. x Solo-Vl. o. a. (erf. nur bei 2. x)

Solo-Klar. o. a.

1. u. 2. Durchlauf: verschieden instrumentieren (1. x Soloinstrument tiefe Lage + solistisch besetztes Orch. / 2. x Soloinstrument hoch + volles Orch.)

Vi. I / Tr. I

Vi. II / Tr. II

Orgel (Vcl.)

Vc. I (Solo) / Kb.

git (ad lib.)

F C Dm B C (Am) Dm F F C (Am) B Dm (Dm) C (FC) F C Am(A) B (Bb) A4m Am Dm

Pos. I / Viola

Pos. II / Vc. II (Tutti)

Sax. I (Sop.-S.)

Sax. II (Alt-S.)

Sax. III (Alt-S.)