

1. Swanee River

Volkslied aus USA
Satz: M. Apitz
Mel. u. Text:
Stephen Collins Foster

alles Trio (1. u. 2. u. 3.)
getragen/nicht schleppend

Chor - Alt

- 1. Wenn ich mit meinem Bruder spielte, wie glücklich war ich!
Ach, bringt mich zu meiner lieben alten Mutter zurück, dort laßt mich leben und sterben.
Überall ...
- 2. Wann werde ich die Bienen wiedersehen, wie sie um den Bienenkorb herumsummen?
Wann werde ich das Banjo wieder schlagen hören, dort unten in meinem lieben alten Heim?
Überall ...

Vorspiel

mf D — * (A⁷) D — * (A⁷)

3) solo

1. Way down up-on the Swa-nee Ri-ver far, far a-way,
there's where my heart is turn-ing e-ver there's where the old folks stay.

D G D E⁷ A⁷ D E⁷ A⁷ D

9) Chor

mp Refr.: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A⁷) A A⁷ D A⁷ D D⁷ G E⁷ D A

13) solo

Oh, dark-ies how my heart grows wea-ry far from the old folks at home.

D G⁶ G D A D G⁷ F⁰ D A A⁷ D

17) Chor

mp Refr.: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A⁷) A A⁷ D A⁷ D D⁷ G E⁷ A D⁷ E⁷ A D A (A⁷)

25) solo

2. When I was playing with my bro-ther, hap-py was I,
Oh, take me to my kind old ma-ther there let me live and die.

D G D E⁷ A⁷ D E⁷ A⁷ D

Swanee River

Chor - Alt

- 3. Den Swanee-Fluß hinunter, weit, weit fort,
dorthin wendet sich immerzu mein Herz, dort wohnen meine Leute.
- Refr.:
Überall ist es traurig und öde, wo ich mich auch herumtreibe.
Oh, meine schwarzen Brüder, wie wird mein Herz mir schwer, fern von meinen Leuten daheim.

33) Chor

mp Refr.: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A⁷) A A⁷ D A⁷ D D⁷ G E⁷ D A

35) solo

Oh, dark-ies how my heart grows wea-ry far from the old folks at home.

D G⁶ G D A D G⁷ F⁰ D A A⁷ D

39) Chor

mp Refr.: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A⁷) A A⁷ D A⁷ D D⁷ G E⁷ D A

47) solo

3. When will I see the bees a-humm-ing all round the comb?
When will I hear the ban-jo strum-ming down in my good old home?

53) Chor

mp Refr.: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A⁷) A A⁷ D A⁷ D D⁷ G E⁷ D A

57) solo

Oh, dark-ies how my heart grows wea-ry far from the old folks at home.

D G⁶ G D A D G⁷ F⁰ D A A⁷ D