

# Scherzando

Daniel Gottlob Türk/M. A. Pitz

evtl. 2x spielen wie Thema + Variation  
(1. x unverziert / 2. x verziert (Triller, Akkorde...))

VI. I + FI. I  
mf Wdh. leiser  
Wdh. lauter  
f  
mf  
ad lib. →

VI. II + FI. II  
mf Wdh. leiser  
f Wdh. lauter  
p  
mf  
ad lib. →

VI. III  
mf Wdh. leiser  
f Wdh. lauter  
p  
mf

Kl.  
mf Wdh. leiser  
f Wdh. lauter  
p  
mf

Vc. II  
mf Wdh. leiser  
f Wdh. lauter  
mf

pk. (Zusatz-Vi.)  
f Wdh. leiser  
f Wdh. lauter  
mf

Chords: G, D7, D, G, A7, D, G, A7, D, D7, G, D7, G, D, G, C, D, G