

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
 Choralbearbeitung G.P. Telemann(?) / M. Apitz

Spiepartitur
 { Violine (Viola o.a.)
 + Orgel bzw. Cembalo + Vc

VI. o.a.
 Orgel o.a.

8 (87)

15

Herzliebster Jesu... VI. + Orgel o.a. S. 2

22

29

34

Quelle: „Choralmusik aus dem 17., 18., 19. Jahrhundert für Klavier“ herausgegeben v. Otto Abel Evangelische Verlagsanstalt Berlin (Es handelt sich im Original um einen 2-stimmigen Satz)