

1-5 Lento *accres* *p* → *pp*

6-13 *breit* *p cresc.* → *f* → *pp*

14-21 *Andante* *p*

22-27 *accres*

28-33 *accres* *p*

34-39 *cresc.*

40-47 *rit.* *a tempo* *pp* *piu mosso*

48-50 *accres*

51-57 *tact*

58-60

61-66 *Solo-Viola* *f. f.* *molto rit.* *pp* *sim.*

67-70 *sim.*

71-76

77-81 *rit.* *etwas langsamer* *sim.*

82-86 *Solo-Viola* *Lento*

87-90 *ppp*