

Fleischer-Lied „Die Nacht“

Friedrich Gottlob Fleischer / M. Apitz
(T.: Zacharia)

Ablauf: Vorspiel (T. 14 auf „2“) - 16 + ~~4x~~ (3. Durchlauf = Zw.-Spiel)

Gesang

1. Das Ende vieler dunkler Tage die treue Nacht bricht schon herein. Verhülle dich mein Geist u. Klage. Vielleicht ist diese Stunde dein.
2. Ein Leiden, das man unterdrückt, vermehrt den geheimen Schmerz. Und jede Träne, die ersticket, gräbt tiefer sich in unser Herz.
(Original → blutig)

Zw.-Spiel !?

3. Schon steigt der Tag mit hellem Strahl, wo bist du holder Gott der Ruh? Er kommt u. drückt zum erstenmale ein Auge voller Tränen zu.

VI. I + Tr. I

VI. II + Tr. II

III. III + Tr. III
Viola

Ten. Pos. + Tr.

Sob. VI.

Anregung f. Zw.-Spiel

Ki.

ad lib.

Vc. I (Solo) + Kb.

Git.

Am Dm E7 Am Am6 A0 H7 A0 Em F Em (H7-1) Em E Am A D4 (Dur!) m Dm (Dur!) G G7 F C Am Dm B A0 E F F0 Am E7 Am

Vc. II (Tutti) + Bass-Pos.