

Vorspiel

*Accet*

3

5

*Accet*

7

*p dim.*

1. Instrumentalsolo

*Accet*

11

*f/wdh. mf*

13

*f/wdh. mf*

Überleitung

20

22

*p dim.*

2. Instrumentalsolo

*Accet*

25

*mp/wdh. p*

27

*mf/wdh. mp*

32

Überleitung

34

36

*p dim.*

Finale

*mf/wdh. mp*

41

*f/wdh. mf*