O du fröhliche

T.: J.D. Falk 1819, H. Holzschuher 1829, Mel.: Sizilien 1788 bei J.G. Herder 1807, Satz: M. Apitz (f Chor + Orch.)

Gegenstimme

2 Alt-Sax

mf Melodie

Melodie

mf

Gegenstimme Vl. (Fl.)

Solo-Tr.

f

Tr I

Vl. I mf

Tr II

Vl. II mf

Hr. III

Tr. III

Vl. III mf

Viola, Horn (= die eigentliche Tenorstimme! (Tr. III, Vl. III = Ersatz/Verstärkung)

Zusatz

Pk.

mf

Horn (Tenor)

Baritonsax

Vc I, Kb, Pos

Vc II mf

C F C G7 C F C F C G7 C F G D GC G D7 G G CG C G7 C C F C FC G7 C F G D7 GG7 C Dm G7 C