

# Vom Himmel hoch, da komm ich her

Text u. Mel.: M. Luther 1535/39

Satz: 1. Spitze für Chor + Orgel (oder nur Chor oder nur Orgel.)

**Instrumentation and Dynamics:**

- Tenor-Sax: mp
- Sopr. Sax (2v Fl., 1 alt. 1): mp
- 1-2 Alt. Sax: mp
- Gegenstimme v. VI. (Fl.): mp
- Sopran Fl. I: mp
- Alto Fl. II: mp
- Tenor Fl. III: mp
- Bass Fl. IV: mp
- Gitar: mp

**Annotations:**

- Rad. fl. b. l. = Tenor-Sax
- bis Takt 7: Gegenstimme = Melodie
- Measures 1-8 are circled in the melody line.

**Chords:**

C G D G C F G7 C C Am Em G Am G Dm E E7 Am F G G Am D7 G Am G Am Em C#F Dm G C