

F. Kiel Wo Nr. 7/8 **Vc II (Tutti) / Kb**

Nr. 7 Choral

Talle zusammen (Chor + Orch.)

③ ⑤

L = Chor-Bass

⑥ ⑧ ⑩

⑫ ⑭ ⑯

Nr. 8 Rez.
frei (bis T. 4)

poco Andante $\text{♩} = 54$

③ ⑤

⑦ ⑨ ⑪

⑬ ⑮ ⑰

⑲ Rez. frei (bis T. 22) ⑳ ㉓ poco Allegro

㉕ Rez. frei (bis T. 29) ㉗ ㉙ poco Andante

㉓ ㉕ ㉗ rit. ㉙ f attacca