

J.1

F. Kiel Wo Nr. 7/8 Tr. II

vi. II = III in Nr. 7

Nr. 7 Choral

falle zusammen (Chor + Orch.)

③ ⑤

L = Chor - Alt

⑥ ⑧ ⑩

mf

⑫ ⑭ ⑯

F. Kiel Wo Nr. 7/8 Tr. II J.2

Nr. 8 Rez.

frei (bis T. 4) *acc.*

poco Andante l = 54

③ ⑤

⑦ ⑨ ⑪

*Acc.*

⑬ ⑮ ⑰

*Acc.*

p poco cresc.

⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓

Rez. frei (bis T. 22) *acc.*

poco Allegro

㉕ ㉗ ㉙ ㉚

Rez. frei (bis T. 29) *acc.*

poco Andante

㉜ ㉞ ㉟ ㊱

*rit.*

*f. attacca*