

Cornelius  
"Die Hirten"

Fr. I, II (ob.) | Viola (klar.) I (vi.)

Die Fr. II spielt möglichst unten, aber z.B. T. 5 unisolo  
mit Fr. I.

3 5

Viola (klar.) I →  
Hirten wachen im Feld  
pp

7 9

wach sind die Hirten  
alleine im Heil-ige die Hir...

12 14

Nach ein Engel ... grüßet... spricht: Christ ... ist kommen! das Heil ... ist

17 19 21 23

kommen Engel singen... Gott ... sei Ehr! Und den Menschen

25 27 29 animato

... sei Frieden! Den Menschen hienie...

32 34 36 solo-vi. →

beten an ... das Kindlein

38 42 Adacet (außer wenn solo-vi. I, II fehlt)

mf p