

Cornelius "Die Hirten"

Klavier
(Orgel) *ad. lib.*

Die Stimme ist (wenn Orchester mitwirkt) *ad. lib.*
Sie ist tiefer als die originale Klavierstimme → gut für Orgel

3
Hir-ten wachen im Felde *ad. lib.* (16' oder Oktavieren) Nacht ist rings auf der Welt

mp
p
pp
G7 C Gm A

7
wach sind die Hirten alleine im Hai - - ne, die Hir- ten al- lei- ne im Hai - - ne

pp
mp
mf
Dm D7 Gm E7 A D Gm F

12
Und ein Enoel so spricht grüßet die Hirten und spricht: "Christ, das Heil aller frommen, ist kom- men! das Heil - aller frommen ist

pp
mp
mf
F G7 C Gm E7 A7 Dm D7 Gm E7 A A7 D E7

17
kom - men!" *rit a tempo* *rit a tempo* *f*
auf En - gel singen umher: Gott - im Himmel sei Ehr! Und den Menschen hie

mp
f
F C7 F C7 F Des Es7 A7 As7 Am Es Bm Ges Des Cies Des

25
nie - den sei Frieden! Den Men - schen hie - nie - den sei Frieden! *animato* Eilen die

mp
animato
Fm As7 Ges Bm C7 D7 Es Gm G7 F C Gm

32
Hirten fort, eilen zum heiligen Ort beten an in den Windlein das Kind - lein

mp
mf
F7 D7 Gm7 A7 Dm A7 B F7 Fm G7 C7

38
beten an in den Wind - lein das Kind - lein *mf* *p*

mp
p
F C F C7 F G7 C7 F