

11) VI. II / 3. Solo-VI. / Pos. I / Tr. II "El condor pasa" (Der Condor fliegt) Volkeslied aus Peru u. Bolivien Bearb. M. Spitz

Tremolo 2
pp ohne Pos. u. Tr. bis T. 77

12) VI. II ad lib. bis T. 35
p

17) 19) 21) 23)

24) 26) 28)

29) 31) 33) 35) mf

36) VI. II + Solo-VI. 38) 40) 42) v v

44) VI. II + Solo-VI. 46) 48) 50) mp

52) 54) 56) p

11) VI. II / 3. Solo-VI. / Pos. I / Tr. II "El condor pasa"

VI. II / 3. Solo-VI. / Pos. I / Tr. II "El condor pasa"

Fassung ohne Gesang: T. 58 ff nur 1x (gleich als Wdh.)
3. Solo-VI. (ad. lib. bis T. 99)
VI. II

58) 60) 62)

63) 65) 67)

68) 70) 72) 73) 75) 77) + Pos. + Tr. mf

78) 80) 82) 84) v v

86) 88) 90) 92) mp

94) 96) 98) 99) F-Pos. Tr. p #p

Schlusston ca. 2 Takte lang
Fine
Dal Segno
al Fine

VI. II / 3. Solo-VI. / Pos. I / Tr. II "El condor pasa" 5.2