

Vi. II / Tr. I (Klar. II)

alles legg. (alles Ungebundene kürzen)

alles triolisch : ♩ = ♩♩♩ (ad lib.)

Wiederholungen entfallen bei Aufführung ohne Gesang

Vorspiel (auch bei Aufführung ohne Gesang)

ohne Tr. bis T. 20

Musical score for the first system, measures 1-27. Includes dynamics like mf and mp, and a trill marking.

Vi. II / Tr. I (Klar. II)

Vi. II / Tr. I (Klar. II) S. 2

Musical score for the second system, measures 29-83. Includes dynamics like mp, mf, and f, and a trill marking.

Vi. II / Tr. I (Klar. II) S. 2