

The spanish Lady Baß-Pos. a/b (Fag. a/b) |
 Legg. (alles umgeben diese hürden) aber weich / triolisch (3 u. 6. F = ad lib.)

1. Aacet (3) (5) 1.

2. Aacet (7) (9) 2/4

vi (11) **de** (15) (17) (19)

vi (20) **de** (21) **Baß-Pos. a** (27) (27) 7. 2. (27) **Baß-Pos. b**

Aacet (27) (29) (31) 1.

2. Aacet (33) (35) 2/4

vi (37) **de** (41) (43) (45)

vi (46) **de** (47) (49) (51) 7. 2. (51)

entfällt bei Aufführung ohne Gesang

The spanisch Lady Baß-Pos. a/b 3.2

53 Aacet (55) (57)

59 Aacet **rit.** (62) **Adagio**

63 Aacet (65) **a tempo**

67 (69) **mf**

71 (73) **rit.**