

Sax. IV
(Tenor-S.)

- alles legg. (alles Ungebundene kürzen aber weich)
- Betonungen: (halb-)breit
- alles triolisch: ♩ u. ♩ = ♩ (ad. lib.)

Wiederholungen nur bei Aufführung mit Gesang

Vorspiel

auch bei Aufführg. ohne Gesang

7.+2. Strophe

Zwischenspiel