

**Follow Me Up To Carlów** *amoy us / M. Apitz* **dt. Folio: Lumpenlied** (Text v. Erich Mühsam, unterlegt) • schnelle l. • Regg. Ablauf: Vorsp.: T. 24 / 3x komplett (3. x als Zw.-spiel) / 1x nur bis T. 20 (fine)

**Solo Vi.** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Gesang** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

1. Der Bürger speit u. hat auch recht. Der Bürger speit... Er hat Geschmeide gold u. echt - Wir haben Schnaps im Bauch. Wer Schnaps im Bauch hat, ist bezech, u. Wer bezech ist, der erfrecht zu Dingen sich die jener schlecht u. niedrig findet auch.

2. Der Bürger kann gesittet sein, der Bürger... er lerne Bibel u. Latein. Wir lernen nur den Meid. Wer Porter trinkt u. Champus-Wein lustwandelt fein im Sonnenchein der büstet sich wenn unserein ihn anrührt mit dem Kleid.

3. Wohat der Bürger allesher, wo hat der Bürger... den Geldsack u. das Kniegewehr? Er stiehlt es grad wie wir. Blödmatt man uns das stehen schwer. Docher kriegt mehr als sein Begehr. Er schröpft dazu die Taschen leer von allem Arbeitstier.

Wir sind ein schäbiges Lumpenpack kein Schlipf am Hals kein Geld im Sack. Wir sind ein... auf das der Bürger speit.

der Bürger mit dem Chapeau elaque, fromm u. voll Redlichkeit.

evtl. aktuelle Anspielungen einsetzen: Autotypen, Kleidungsmarken...

**Vi. I** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Vi. II** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Vi. III** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Solo Fl.** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Kl.** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Kb.** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Chords:** Cm Gm Ab G Cm Gm Fm Gm Cm Eb B Eb B Dm Gm Eb B Eb B Dm Gm Cm Cm Gm F B Gm Cm Cm Gm Fm Gm Cm

**Bass** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Sax. III** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Sax. I** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)

**Zusatz Vi.** *ad lib.* **Strophe** (3) (5) (7) **Ref.** (9) (11) (13) (15) (17) (19) **Überleitung** (21) **Vorspiel** (23)