

Orchesterklavier/git.

Der gute König  
anonym / M. Apitz

Teil I

Am — C F C Am Em — Am F C Em Am — Em Am  
kleine Noten nd. lib.

Am C Am C G C G C G G Am Em Am Em Am —

Am C Am C Em Dm G — Am C Am F G E Am —

Teil II

Am — C F C Am Em — Am F C Em

Orch.-Klavier/Sit.

orch.-kl. / Sit.

Am C Am C G C G<sup>(7)</sup> C C G<sup>(7)</sup> Am Em Am — Em Am

Am C Am C Em Dm G — Am C Am F G E Am —

Teil III

Am — C F C Am Em — Am F C Em Am Em F<sup>(7)</sup> Am

Am C Am C G C G<sup>(7)</sup> C C G Am Em Am (C) Em Am

Am C Am C Em Dm G — Am C Am F G E<sup>7</sup> Am

orch.-klavier/Sit.