

Vorspiel  
+ 4 x

# Sankt Martin

Volkslied vom Niederrhein / Satz f. Chor + Orch.: M. Apitz

Vorspiel

legg.

Gegentimme (Solo-Vi.) (bei 2., 4.)

Fr. I (bei 2., 4. x)

VI. I Tr. I (bei 1., 4. x)

Fr. II (bei 2., 4. x)

VI. II Tr. II (bei 1., 4. x)

Fr. III (bei 2., 4. x)

VI. III Tr. III (bei 1., 4. x)

Klavier

Vc. I Kb. (bei 1., 4. x)

Vc. II (Kb.-verstärkt) (Kb.-erste)

Zusatz-Vi. (Anfänger)

Sax I in B

Sax II in B ad lib. (Sopr.-Sax)

Sax I in Es ad lib.

Sax II in Es (Alt-Sax)

Sax III in B (Tenor-Sax)

B-Klar. als Ersatz f. Sax III

Sax IV in Es (Bariton-Sax) oder Alt-Sax

Martin, Sankt Martin, Sankt Martin mit durch Schnee u. Wind, sein Ross, das trug ihn fort geschwind! Sankt Martin ritt mit leichtem Mut, sein Mantel deckt ihn warm u. gut.

Stimme a = kleiner q. Noten / Stimme b = nur gr. Noten

Chord progression: F F F Dm F FB C#7 B — C — F C Gm — C F C F — Dm — C C7 — C F, Dm6 F C7 F

Alt-Sax als Verstärkung v. Bariton-Sax ad lib. (auch Duett möglich: Mel. mit Alt-Sax (= a. Stimme) + Baß mit Alt-Sax (diese Stimme))