

"Treu u. Redlichkeit" oder "Gebote für Ehefrauen" oder "Ein Mädchen oder Weibchen" (Mozart) Apitz

Vl. I
+ Fl. I (2. Solo-Vl.)
+ Klar.

Vorspiel (entfällt bei Aufführung ohne Gesang)

"Treu u. Redlichkeit" oder "Gebote für Ehefrauen" oder "Ein Mädchen oder Weibchen" (Mozart) Apitz

Klar. s. T. 17-28

Bei Aufführungen mit Text "Gebote für Ehefrauen": noch 1x ab Takt 5!