

Bei Aufführung ohne Gesang beginnt das Stück erst in Takt 13 + Auftakt

alles legg. außer T. 1, 9, 17, 25, 33, 41 / alles triolisch $\frac{1}{3} = \frac{1}{3}$ / $\frac{2}{3} = \frac{1}{3}$ / 1.. $\frac{1}{3} = \frac{1}{3}$

Vorspiel

3. Solo-vi.

1. Strophe

[+Tr.]

2. Strophe

[+Tr.]

3. Strophe

[Instrumente tacet]

4. Strophe

nur Gesang

5. Strophe

Tutti: