

Hab oft im Kreise der Lieben sicher Spitze

VI. II (Fr. II) (Tr. I)  
VI. III (Klar. I, Tr. II, Viola)  
Bläser **mp**, wenn Chor  
laut genug ist  
(ab 20-30 Leute !)

**Ablauf: 4 Strophen + evtl. Vorspiel**  
Blechbläser nur bei 4. Str.

VI II (Fr. II) (Tr. I) ad.lib. → (1.-3. Str.) (3) (1., 3., 4. Str.) (1., 2. Str.)

Vorsp. Solo  
Str. 2 tacet

Viola / VI. III (Klar. III) (Tr. II) (1.-3. Str.) (1., 3., 4. Str.) (1., 2. Str.)

8 → (Viola)

(4) (6) (1.-3. Str.) (1.-3. Str.)

mp mp

(8) (10) (1.-3. Str.) (1.-3. Str.)

mp mp

(12) (14) (16)

mf mp p pp

mf mp p pp