

Sopran (Solo, Chor) Volkslied / J. Brahms / M. Aritz Wiegenlied „Guten Abend“  
 zart bewegt

1/37 2/38 3/39 4/40

1. Strophe: Sologesang ohne Chor → Gu - ten A - bend, gut Nacht, mit  
 2. Strophe: Chor → Gu - ten A - bend, gut Nacht, mit

originaltext der 2. Strophe  
 - geeignet für Advents- u. Weihnachtszeit

Gu - ten A - bend, gut Nacht, von

5/41 6/42 7/43 8/44 9/45

Ro - sen be - dacht, mit Näg - lein be - steckt, schlupf un - ter die  
 Ro - sen be - dacht, mit Näg - lein be - steckt, schlupf un - ter die

Eng - lein be - wacht, die zei - gen im Traum dir Christkind - leins

10/46 11/47 12/48 13/49

Deck: Mor - gen früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge -  
 Deck: Schlaf nun se - - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra -

Baum: Schlaf nun se - - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra

14/50 (†) 15/51 16/52 17/53 18/54

weckt, mor - gen früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge - weckt.  
 dies, schlaf nun se - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra - dies.

dies, schlaf nun se - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra - dies.

nach 1. Strophe  
 Zwischenspiel  
 in der Länge  
 einer Strophe

19-36 18 Takte

Sopran (Solo, Chor) Volkslied / J. Brahms / M. Aritz Wiegenlied „Guten Abend“