

Zusätzl. Solo-Vc. (=Violaversatz; vergl. Viola I) / Fagott I 'I'm workin' on the buildin' Spiritual/M. Apitz

- alles Violisch: 1/4, 1/2, 3/4 = 1/8
- alles legg. (alles Ungebundene kürzer)
- alle Taktanfänge in Fokustakten sehr betonen
- in den Pianotakten weich, etwas breiter artikulieren (T. 11-18, 17-24)

Fassung ohne Gesang ohne Wdh.

Vorspiel

Refrain

Strophe

Zusätzl. Solo-Vc. / Fagott I 'I'm workin' on the buildin' Spiritual/M. Apitz

Zusätzl. Solo-Vc. / Fagott I 'I'm workin' on the buildin' Spiritual/M. Apitz S.2

Strophe

Refrain

Zusätzl. Solo-Vc. / Fagott I 'I'm workin' on the buildin' Spiritual/M. Apitz S.2