

1. Swanee River

Volkslied aus USA  
Satz: M. Apitz  
Mel. u. Text:  
Stephen Collins Foster

alles triolisch:  $\text{♩} \text{u.} \text{♩} \text{♩}$   
getragen/nicht schleppend

Clar - Bass (Baß II)

- 1. Wenn ich mit meinem Bruder spielte, wie glücklich war ich!  
Ach, bringt mich zu meiner lieben alten Mutter zurück, dort laßt mich leben und sterben. ...  
Überall ...
- 2. Wann werde ich die Bienen wiedersehen, wie sie um den Bienenkorb herumsummen?  
Wann werde ich das Banjo wieder schlagen hören, dort unten in meinem lieben alten Heim?  
Überall ...

Vorspiel

mf D — A (A<sup>7</sup>) D — \* (A<sup>5+</sup>)

3) solo

1. Way down up-on the Swa-nee Ri-ver far, far a-way, there's where my heart is turn-ing e-ver there's where the old folks stay.

D G E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D E<sup>7</sup> A D

9) Chor

mp Ref: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A<sup>2</sup>) A A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G E<sup>7</sup> D A

13) Solo

Oh, dark-ies how my heart grows wed-ry far from the old folks at home.

D G<sup>6</sup> G D A D G<sup>7</sup> F<sup>o</sup> D A A<sup>7</sup> D

17) Chor

mp Ref: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A<sup>2</sup>) A A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G E<sup>7</sup> D A

25) Solo

2. When I was playing with my bro-ther, hap-py was I, there let me live and die.  
Oh, take me to my kind old mo-ther

D G D E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D E<sup>7</sup> A D

Clar - Bass

Swanee-River S.2

- 3. Den Swanee-Fluß hinunter, weit, weit fôrt, dorthin wendet sich immerzu mein Herz, dort wohnen meine Leute.

Ref:  
Überall ist es traurig und öde, wo ich mich auch herumtreibe.  
Oh, meine schwarzen Brüder, wie wird mein Herz mir schwer, fern von meinen Leuten daheim.

31) Chor

mp Ref: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A<sup>2</sup>) A A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G E<sup>7</sup> D A

35) Solo

Oh, dark-ies how my heart grows wed-ry far from the old folks at home.

D G<sup>6</sup> G D A D G<sup>7</sup> F<sup>o</sup> D A A<sup>7</sup> D

39) Chor

mp Ref: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A<sup>2</sup>) A A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G E<sup>7</sup> D A

47) Solo

3. When will I see the bees a-humm-ing all round the comb?  
When will I hear the ban-jo strum-ming down in my good old home?

53) Chor

mp Ref: All the world is sad and drea-ry ev'-ry-where I roam.

A (A<sup>2</sup>) A A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G E<sup>7</sup> D A

57) Solo

Oh, dark-ies how my heart grows wed-ry far from the old folks at home.

D G<sup>6</sup> G D A D G<sup>7</sup> F<sup>o</sup> D A A<sup>7</sup> D