

N. Abitz. Zuerstigt "Teil III"

(1.1)

mf.
r.H. u. Ped. 8' u. 16'

r.H. alles Pedal: dicke Noten

5

11

r.H.
Pedal

22

p

1/2.

27 (P.2)

mf

Pedal + 2.H. wie Anfang

28

29

30

locker

weich

mp

rocker

Tutti

31

locker

weich

mp

55

P.3

p L3 L3 L3

61

3 3 3 3

L3 L3

66

3 3 3 3

L3 L3

72

3 3 3 3

77

ad. lib.

l.h. rit.