Andante ♩ = 88 / T. 25 ff u. 53 ff schneller (♩ = 100)

weich

2. Solo-Vl.

obere Stimme ad. lib. bis T. 52

Solo (Ia oder Ib)

Fl. I, II

Tutti

Klav II

Solo

Fl. I

Fl. II, Klav. II

Solo

Tutti

Fl. I

Fl. II, Klav. II

etwas schneller (Anfang noch langsam)

f rit.

langsamer

Tutti ohne Bläser

Fl. I, II

+Bläser

Klav. II

- Bläser

Fl. I

+Bläser

Fl. II, Klav. II

- Bläser

Fl. I

+Bläser

Fl. II, Klav. II

cresc.

untere Noten ad lib bis Schluß