

Allein M. Aritz

Spielartitur vergl. Stimmen f. Sax, vl. + kl. (ausgeschriebene Variationen)

(Dieses Stück geht als Rondo aufzuführen:
Die Vl. I spielt: Mel., 1. Gegenst., Mel., 2. Gegenst., Mel.)

1. Gegenstimme (2) (3) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

2. Gegenstimme (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

Gitar. Duo C (C7) F (F7) Gm C7 D (D7) Gm (Gm7) A Dm A7 Dm A Gm (Gm7) A7 Dm A7 Dm

Melodie (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

VI. I p mp mf (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

VI. III p mp mf (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

VI. IV ad lib. p mp mf (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

(1 2 3) Dim. (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

Kl. p (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

Vc. Kb (pizz.) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)