

Vorspiel Soloinstrument 3

8 (Strophe) 10 (3.) 12

Wie gut, dass alle einander nicht gleichen. Wie recht, dass

A p A E7 A A7 D

14 (7.) 16 (3.) 18

manche es erreichen, dass sie eines Tages schön reich sind

A7 D D H7 E E H7 E7

20 (22) (3.) 24 Refr.

Wie gut, dass auch diese einander nicht gleich sind. schlechte Menschen ohne

E7 p A E7 A A7 D H7

26 4 28 30

Geist, ohne Geschmack, wenn sie noch so reich sind, bleiben nur Pack.

A E E7 (E6 E7) A Hm E7 A

Zu-spiel 32 34

Geld allein Solo Gesang / GIt

38 40 42

46 48

49 Refr.

schlechte Menschen ohne

E A E7 A A D H7

50 4 52 54

Geist, ohne Geschmack, wenn sie noch so reich sind, bleiben nur Pack.

A E E7 A Hm E7 A

56 (Strophe) 58 (3.) 60

Wie gut, dass alle einander nicht gleichen. Wie recht, dass

A p E7 A E7 A A7 D

62 (7.) 64 (3.) 66

manche es erreichen, dass sie eines Tages schön reich sind

A7 D D H7 E E H7 E7

68 (70) (3.) 72 Refr.

Wie gut, dass auch diese einander nicht gleich sind. schlechte Menschen ohne

E7 p A E7 A A7 D H7

74 4 76 78

Geist, ohne Geschmack, wenn sie noch so reich sind, bleiben nur Pack.

A E E7 (E6 E7) A Hm E7 A A7

80 Nachspiel 82 84 86 mit 88

ad-lib: pfeifen o. noch 1 Refr. summen

(A6 A7) D H7 A E E7 (E6 E7) A Hm H7 E7 A Geld allein 5.2 Solo Gesang / GIt