

5.1 Sopranblockfl. (Sopranino s. 1. Job-VI) Nächtliche Schatten M. Artib.  
 - Ablauf/Tempo: alle Teile nahtlos ineinander übergehend in einem Tempo: schnell gehende d/d.  
 - alles triolisch:  $\frac{3}{4}$  u.  $\frac{3}{8}$   $\frac{3}{4}$   
 - alles legg.  $\rightarrow$  kürzer ( $\delta = 1.4 / \delta = 1.4$ ) (S. 33)

Teil I

Teil II

1. x Acet / 2. x mit Sopranblockflöte

Da die Sopr.-blockfl. beim 1. x schweigt, hat sie keine Klammern

5.1 Sopr.-blockfl. Nächtliche Schatten Teil II von vorn ad. lib.

Sopr.-blockfl.

Nächtl. Schatten 5.2

Teil III

Teil IV

Sopr.-blockfl.

Nächtl. Schatten 5.2