

VI. I a (solistisch?) = I & außer Teil II **Nächtliche Schatten** M. Kritz

- Ablauf/Tempo: alle Teile nahtlos ineinander übergehend in einem Tempo: schnell gemessene d/d.
- alles triolisch: $\text{♩} \text{ a. } \text{♩} = \frac{1}{3}$
- alles legg. → kürzer (d = 1.4 / s = 1.4)

Teil I

Teil II

VI. I a (= Fl.) **Nächtliche Schatten** 42

Teil III

Teil IV

VI. I a (= Fl.) **Nächtliche Schatten** Teil II von vorn ad. lib.

VI. I a (= Fl.) **Nächtliche Schatten** 42