

5.1 1. Solo - vi. / Sopranino blockflöte (Altblockfl.) Nächtliche Schatten

M. H. Pitz
(S. T. 33)

- Ablauf/Tempo: alle Teile nahtlos ineinander übergehend in einem Tempo: schnell gehende d/d.
- alles triolisch: $\text{♩} \text{ u. } \text{♩} = \frac{1}{3}$
- alles legg. → kürzer ($\text{♩} = \text{♩} \cdot 4 / \text{♩} = \text{♩} \cdot 4$)

Teil I

Teil II

5.1 1. Solo - vi. / Blockfl.

Teil II von vorn ad.lib.!

1. Solo - vi. / Sopranino blockfl. Nächtliche Schatten

Teil III

ohne Sopranino- u. Altblockfl.

Teil IV etwas schneller?

1. Solo - vi. / Blockfl.

Nächtliche Schatten 52