

§.1 VI. II a/b Tutt-Klar. Tr. II Nächtliche Begegnung M. Apitz
 - alles legg. (alles umgebundene kürzen: $d = d \cdot 4 / d = d \cdot 4 u.s.w.$)
 - Takt 1 - 24: Rhythmus wie notiert / Takt 25-103: triolisch (s. Bemerkung in T. 25 u. 64)

Teil I u. IV

Fine

Teil II $d =$ etwas schneller als vorher d. / alles triolisch ($d \cdot 3/4 \cdot d = 2^{3/5}$)

§.1 VI. IIa/b Tutt-Klar. Tr. II Nächtliche Begegnung M. Apitz

§.2 VI. II a/b Tutt-Klar. Tr. II Nächtliche Begegnung M. Apitz

Teil III $d =$ noch etwas schneller / alles triolisch (d. d. $d = 2^{3/5}$)

VI. IIa/b u. Tr. ad lib. bis T. 95

f

§.1 VI. IIa/b Tutt-Klar. Tr. II Nächtliche Begegnung M. Apitz

§.2 VI. IIa/b Tutt-Klar. Tr. II Nächtliche Begegnung M. Apitz

Da capo al fine