

3.1 Solo-Vl. (Solo-Fl.) / Sopranino Blockfl. aut. lib. "Nächtliche Begegnung" M. Aritz
 - alles legg. (alles Ungebundene kürzen: $\text{♩} = \text{♩} \cdot 4 / \text{♩} = \text{♩} \cdot 4$ u. s. w.)
 - Takt 1-24: Rhythmus wie notiert / Takt 25-103: triolisch (s. Bemerkung in T. 25 u. 64)

Teil I u. II

mf
mp
mp
Fine

Teil II $\text{♩} =$ etwas schneller als vorher $\text{♩} /$ alles triolisch ($\text{♩} \cdot 3$ u. $\text{♩} = \text{♩} \cdot 3$)

mp
p
mp
mp

3.1 Solo-Vl. (Fl.) / Sopranino "Nächtliche Begegnung" M. Aritz

Solo-Vl. (Fl.) / Sopranino "Nächtliche Begegnung" M. Aritz 5.2

p

Teil III noch etwas schneller / alles triolisch ($\text{♩} \cdot 3$ u. $\text{♩} = \text{♩} \cdot 3$)

f dim mf
f
f dim mf
f
f dim
mf

Solo-Vl. (Fl.) / Sopranino "Nächtliche Begegnung" M. Aritz 5.2

Da capo al fine