

# Meine Erinnerung

M. Apitz • *legg.* • *schnelle*

Ablauf: kein Varcpiel / 2 Durchläufe (T. 1-10: verschiedenen Besetzungen + Verzierungen)

Solo-VI. *3<sup>rd</sup>* *mp*

Vi. I + Ten. Pos. *Solo* *mp* *Tutti*

Vi. II + Tr. I *Solo* *mp* *Tutti*

Vi. III + Tr. II *Solo* *mp* *Tutti*

Vi. I (Solo) + Kb. *piano* *cresc.* *mf* *Tutti*

Am Am 7 Am Am Am 7 Am Am E7 E7 Am Am Am6 G G7 (G6) G Am Am Am Am6 G G G7 Em7 Am Am Am

Vi. II Bass Pos. *Solo (ad lib.)* *mp* *Tutti*

Sax I (Op. s.) *mp*

Sax II (Alt. s.) *mp*

Zusatz-VI. *mp pizz.*