

Introduction

1. Durchlauf 16 Takte
2. Durchlauf 16 Takte

nur Bass
Schlagz. / Bass

3. Durchlauf (33) (35) (37) (39)

mf mp mf mp

4. Durchlauf (41) (43) (45) (47) 3

8 *ad. lib.* mf

5. Durchlauf (49) (51) (53) (55)

mp p mp p

6. Durchlauf (57) (59) (61) (63)

mf

7. Durchlauf (65) (67) (69) (71)

mf mp mf mp

8. Durchlauf (73) (75) (77) (79) 3

8 *ad. lib.* mf

9. Durchlauf (81) (83) (85) (87)

p p

10. Durchlauf (89) (91) (93) (95)

mf mp

1. Durchlauf (97) (99) (101) (103)

mf mp mf mp

2. Durchlauf (105) (107) (109) (111) 3

8 *ad. lib.* mf

3. Durchlauf (113) (115) (117) (119)

mf mp mf mp

4. Durchlauf (121) (123) (125) (127)

mf

5. Durchlauf (129) (131) (133) (135)

f mf f mf f

6. Durchlauf (137) (139) (141) (143)

8 *ad. lib.* f