

5.7 Ideal u. Wirklichkeit M. Apitz (T.: K. Tscholksky) engl. Fassg.: „Karneval von Venedig“ bzw. „Carnival in Venice“ VI. III

♩ = 1♩ • halbschnelle

Carnival of Venice Liedsatz
 Ablauf: Diesen Liedsatz (1x) u. dann sofort „Ideal u. W.“ (Noten f. Sax. u. a.: noten-apitz.de)

mf Row quickly, quickly over,
 Where waits for me my lover
 O boatman cross the tide!
 Upon the other side!

p If e'er hast love, I kiss you, for
 Together we are happy, what ever you shall say.
 mf loves take dont delay!

1. Strophe

1. Zw.-Spiel
 Ad lib.

2. Strophe

Ideal u. Wirklichkeit VI. III

Ideal u. Wirklichkeit VI. III 1.2

41 mp

46 mf

51 (1 2) 53

55 56 58

59 mp 61 63

65 2. Zw.-Spiel
 Ad lib.

67 69 71

72 3. Strophe 74 76

77 79 81

82 84 (1 2) 86

87 (1 2) 89

91 92 94

95 97 99

Ideal u. Wirklichkeit

VI. III 1.2