

1.1 Ideal u. Wirklichkeit M. Apitz (T.:K. Tscholsky) Engl. Fassg.: „Karneval von Venedig“ bzw. „Carnival in Venice“ Sax I (Sop. S.)

• Legg. • 4/4 • halbschnelle

**Carnival of Venice Liedsatz**  
 Ablauf: Diesen Liedsatz (1x) u. dann sofort „Ideal u. W.“ (Noten f. Sax u. a.: noten-apitz.de)

1. Strophe

1. Zw. Spiel tacet

2. Strophe

5.1 Ideal u. Wirklichkeit [Sax I (Sop. S.)]

Ideal u. Wirklichkeit [Sax I (Sop. S.)] 1.2

2. Zw. Spiel tacet

3. Strophe

Ideal u. Wirklichkeit [Sax I (Sop. S.)] 1.2