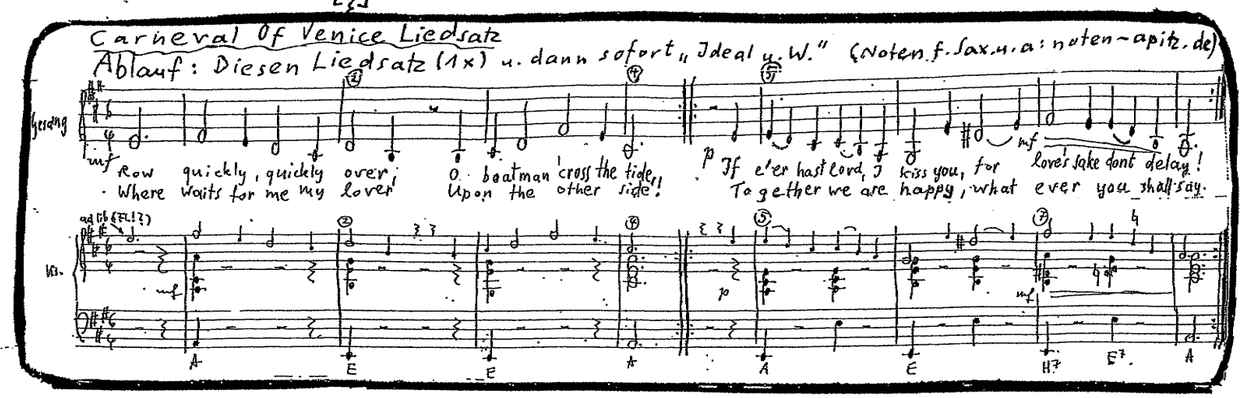
Ideal u. Wirklichkeit M. Apitz (T.: K. Tucholsky) (engl. Fassg.: „Karneval von Venedig" bzw. „Carneval in Venice") Bass-Pos.

● legg. ● tridisch: ♫ = ♩♩ ● halbschnelle

Carneval Of Venice Liedsatz

Ablauf: Diesen Liedsatz (1x) u. dann sofort „Ideal u. W." (Noten f. Sax. u. a.: noten-apitz.de)



2. Strophe

3. Strophe

1. zw.-Spiel

2. zw.-Spiel

Tacet