

5.7 Ideal u. Wirklichkeit M. Apitz (T.:K. Tscholksky) **Gesang (hoch) / Git**
 engl. Fassg.: „Carnaval von Venedig“ bzw. „Carnival in Venice“ **vergl. Kl. / Git.**
 • legg. • hybridisch: 12=11 • halbschnelle

Carnival of Venice Liedsatz
 Ablauf: Diesen Liedsatz (1x) u. dann sofort „Ideal u. W.“ (Noten f. Sax. u. a. in Noten-Apitz.de)

mf Row quickly, quickly over, O boatman cross the tide,
 Where waits for me my lover Upon the other side.
 If e'er hast love, I kiss you, for lovers take don't delay!
 To gether we are happy, what ever you shall say.

1. Strophe

p In stiller Nacht in monogamen Betten denkst du dir aus, was dir am Leben fehlt. In Die
 A " " " " " E7 " " " " " A " " " " " A

mp Nervenknistern, wenn wir das doch hätten, was uns, weil es nicht da ist, leise quält. Die uns, weil es nicht da ist, leise quält.
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A

mf quält. Du präparierst dir, präparierst dir im Gedankengange, das was du willst, das was du willst - nachher kriegst du sie nie. Man
 A " " " " " D " " " " " D " " " " " D C'est la vie! In
 möchte immer, möchte immer eine große Länge u. dann bekommt man eine kleine Dicke (Ssälawih!)
 D A7 D D A

p stiller Nacht in monogamen Betten denkst du dir aus, was dir am Leben fehlt. In Die
 A " " " " " E7 " " " " " E7 " " " " " A " " " " " A

mp Nervenknistern, wenn wir das doch hätten, was uns, weil es nicht da ist, leise quält. Die uns, weil es nicht da ist, leise quält.
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A

1. Zw.-spiel

2. Strophe

p Sie muss sich wie in einem Kugellager in ihren Hüften biegen, groß, blond. Sie Ein
 A " " " " " E7 " " " " " E7 " " " " " A " " " " " A

mp Nervenknistern, wenn wir das doch hätten, was uns, weil es nicht da ist, leise quält. Die uns, weil es nicht da ist, leise quält.
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A

43 Ideal u. Wirklichkeit (Gesang (hoch) / Git)

mp Pfund zu wenig u. sie wäre mager, werje in diesen Haarenich gesont... Ein je in diesen Haarenich gesont.
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A

mf sonnt... Nachher erliegt du dem verfluchten dem verfluchten Kange der Eile u. zu wilder Phantasie der Phantasie. Man
 A " " " " " D " " " " " A7 D " " " " " A7

mp möchte immer, möchte immer eine große Länge u. dann bekommt man eine kleine Dicke C'est la vie! Sie
 D " " " " " D A7 D " " " " " D (Ssälawih!)
 A7

p muss sich wie in einem Kugellager in ihren Hüften biegen, groß, blond. Sie Ein
 A " " " " " E7 " " " " " E7 " " " " " A " " " " " A

mp Pfund zu wenig u. sie wäre mager, werje in diesen Haarenich gesont... Ein je in diesen Haarenich gesont.
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A

2. Zw.-spiel

3. Stv.

p Man möchte eine helle Pfeife kaufen u. kauft die dunkle - andre sind nicht da. Man Man
 A " " " " " E7 " " " " " E7 " " " " " A " " " " " A

vap möchte jeden Morgen dauerlaufen u. tut es nicht - u. tut es nur beinah. Man Auf es nicht - u. tut es nur bei-
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A

mf Das Liebesabenteuer, Abenteuer ward zum Zwange, mal blond, mal braun, mal blond, mal braun, ries kommt u. nun ist die. Man
 A " " " " " D " " " " " D " " " " " D " " " " " D

mp möchte immer, möchte immer eine große Länge u. dann bekommt man eine kleine Dicke C'est la vie! In
 D " " " " " D A7 D " " " " " D (Ssälawih!)
 A

p stiller Nacht in monogamen Betten denkst du dir aus, was dir am Leben fehlt. In Die
 A " " " " " E7 " " " " " E7 " " " " " A " " " " " A

mp Nervenknistern, wenn wir das doch hätten, was uns, weil es nicht da ist, leise quält. Die uns, weil es nicht da ist, leise quält.
 A " " " " " E7 " " " " " H7 E7 A " " " " " H7 E7 A