

1. Für immer jung

M. Aritz

• alles triolisch: $\frac{3}{8}$ (ad. lib.) • alles legg.

Chor - Alt

Vorpiel 76 Takte

Strophen 19 Takte

mf Für immer jung, sollst du blei — ben für
mp

mp immer jung, sollst du blei — ben im — mer jung

für im — mer jung jung

Für immer jung

Chor - Alt

Zwischenspiel 36 Takte

Strophen 19 Takte Ref.

f Für immer jung, sollst du blei — ben für
mf

mp immer jung, sollst du blei — ben im — mer jung

für im — mer jung für immer jung.