

1. Für immer jung

M. Pitz

• alles triolisch:  $\frac{3}{8}$  (ad lib.) • alles legg.

Chor - Sopran

Vorspiel 76 Takte

Strophen 19 Takte

Für immer jung, sollst du blei — ben für

immer jung, sollst du blei — ben im — mer jung

für im — mer jung jung

Für immer jung

Chor - Sopran

Zwischenspiel 36 Takte

Strophen 19 Takte Ref. 110

Für immer jung, sollst du blei — ben für

immer jung, sollst du blei — ben im — mer jung

für im — mer jung für immer jung.