

„Die Weber“ Lied + Variationen über ein Lied aus dem Singspiel „Des Kaisers neue Kleider“ (Teil II) M. Spitze
für Melodieinstrument (Vl., F-Blockfl., ...) + Klavier
(+ Git., Kb., ... ad lib.)

Teil I → Oktavierung nur notfalls (F-Blockfl.)

Flöte o.a. mp mp mp mf mf f

Kl. mp mp mf mf

S. Viol. ger. Kb. mp mp mf mf

(G₆) Cm G (G⁷) Cm G Cm G Cm Fm B Es As Fm B (B⁷) G Cm Fm G Cm

alles triolisch

II

mf mf mf f f f f

mf mf mf

Ext. nur dicke Noten spielen

(G₆) Cm G (G⁷) Cm G Cm G Cm Fm B Es As Fm B (B⁷) G Cm Fm G Cm

triolesch

III (1) (3) s.2 (1) (5) (1) (7)

mp *mp* *mp* *mf* *mf* *f*

trioles

p *p* *mp* *mp* *mf*

(G) Cm *sim.* G (G⁷) Cm G Cm G Cm *trioles* Fm B Es As Fm B (B⁷) G Cm Fm G Cm

IV (2) (4) (6) (8)

mf *mf* *f* *mf* *f* *f*

ad. lib.

(G) Cm *sim.* G (G⁷) Cm G Cm G Cm Fm B Es As Fm B (B⁷) G Cm Fm G Cm

V (2) (4) (6) (8)

mf *mp* *mp* *mf* *mf* *f*

trioles

mp *p* *mp* *f*

(G) Cm *sim.* G (G⁷) Cm G Cm G Cm Fm B Es As Fm B (B⁷) G Cm Fm G Cm