

Vorspiel

Accet

3

5 Accet

7

p dim.

1. Instrumentalsolo

Überleitung

20

22

p dim.

2. Instrumentalsolo

Accet

25

mp/wdh.p

mf/wdh.mp

Überleitung

34

36

p dim.

Finale

mf/wdh.mp

f/wdh.mf