

11) **Vc II** | Apitz Abschiedstanz ^{4. Teil von} "Nächtliches Fest"

verspielt
- alles triolisch $\sqrt[3]{7} = \sqrt[3]{\dot{\bar{7}}}$ // $\sqrt[3]{11} = \sqrt[3]{\dot{\bar{11}}}$ // $\sqrt[3]{13} = \sqrt[3]{\dot{\bar{13}}}$
- Dynamik: alle Stimmen wie solo-vi.

S.1 **Vc II** | Apitz "Abschiedstanz"

Vc II | Apitz Abschiedstanz ^{4. Teil von} "Nächtliches Fest" S.2

Vc II | Apitz "Abschiedstanz" S.2