

*Schnell*  $\square$  **Vc II** Torero *Dre Vc. II - Stimme ist alles Tutti* (evtl. tacet T. 72 ff) *Seybold / Apitz*

3 *rit.* 5 *pizz?* 7 *dim.*

8 10 12 14

15 *dim.* 17 19 *arco* 21 *a tempo*

*mp* *rit.* *pizz mp*

22/38 24/40 26/42 28/44

*rit.*

29/45 31/47 33/49 35/51

*a tempo* *mp* *mf*

36 52 54

1. *a tempo* 2. *rit.*

*mp* *mp* *mf*

56 *a tempo* 58 60 62

*dim.* *p*

Torero *Vc II*

(63) *mp* *mf* *mp*

(70) *arco* *poco meno mosso dolce* *arco!* *pp* *mp* *p*

*tacet?* *enr. nur Vc I Solo*

(77) *mp* *p* *mp* *p*

*tacet?*

(84) *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*tacet?*

(91) *p* *mp* *p* *mp* *p*

*tacet?*

(98) *p* *mp* *p*

*tacet?*

(104) *arco!* *mf* *pizz.* *p*

*tacet?*

(111) *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

Torevo

V. II 3.3

118 *dim.* *mp* 120 *arco* *rit.* 124 *a tempo* *pizz* *mp*

125 127 129 131 *rit.* *mf*

132 *a tempo* 134 136 138 *mp* *mf*

139 *a tempo* 141 *rit.* 143 *a tempo* 145

146 148 150 152 *pp*

153 155 157 159 *mf* *mp*

160 162 164 166 *mp* *mf*

167 169 171 173 *arco* *f*