

Solo-VI. + VI. I (vergl. Solo-VI. ohne VI. I)

3.1 Frédéric Chopin Nocturne Op. 37, Nr. 1 Bearb. f. Orch. u. Apik (Original: Klavier-Solo)  
 Andante sostenuto

Solo-VI. + VI. I

41 43 45

2. Vkl. VI. 1 Okt. tiefer u. nur Holzbläser in dieser Lage

47 49 51

53 55 57

2. Vkl. VI. 1 Okt. tiefer u. nur Holzbläser in dieser Lage

59 61

*moderato*

2. Vkl. VI. 1 Okt. tiefer u. nur Holzbläser in dieser Lage

63 68 70

2. Vkl. VI. 1 Okt. tiefer u. nur Holzbläser in dieser Lage

*pp* *a tempo*

71 73

*ff* dieser Nachschlag entfällt bei Wdh.

75 77

*crescendo*

79 81

*dim.*

83 85

*f* *p*

86

87 89

*pp* *pp*

Zeit lassen (Im Original) als 2. Vkl. VI. ab. 8

diese 2 Töne entfallen bei 2. Vkl. VI.